

10.03
SPAM w/ DOMINETTE
+ ANGELE
+ DGIN DE MARBRE
+ JULIETTE & RAPHAEL

Shibari - Macht - Overgave
- Masochisme - Alternatieve
BDSM. Deconstructed, bewust,
poëtisch, een universum van
intense disciplines, waarin pijn en
grenzen in vraag worden gesteld.

Shibari - Puissance - Abandon -
Masochisme - BDSM alternatif.
Déconstruit, conscient, poétique,
un univers aux disciplines
intenses, où les performeuses
questionnent la douleur et
les limites. Des rencontres intimes
entre individu et corps, par
Brussels Art&Pole.

Doors 19:30
Start 20:30
10€
+ Soe(t)u(p)e + Snacks 100% Vegan > 22:00

11.03
SLAGWERK
w/ WHY BE (DK)
+ EMMA DJ (FR)
+ DASYCHIRA (ZA)
+ ZETA LAYS (NL)
+ OTIS (BE)

Van metamoderne internetcultuur
tot omzwingingen in spirituele
sferen en full chrome club decors.
Slagwerk fungeert als een
multi-productie muzieklabel
en digitaal kunstplatform, dat een
breed scala aan experimentele
artiesten presenteert.

De la culture internet métamoderne
aux vagabondages dans les sphères
spirituelles en passant par
les décors de clubs bien chromés.
Slagwerk fonctionne comme un
label de musique et une plateforme
d'art numérique aux productions
multiples, présentant un large
éventail d'artistes expérimentaux.

23:00-05:00
10€

18.03
TURBO CHARGED:
GARAGE 83-C + GUESTS

Blinkende velgen en onbeleefde
bassen. All night drifting met dit
collectief uit Lille! Kom je angstsen
oplossen, de hitte opdrijven,
hijz je in je pompom shorts en
spits de oren voor het lawaai, de
Garage is open. Slipcursus voor
de durvers, gordels aan!

Tourbillon frénétique, percussions
endiablées, ruptures de rythmes,
dances enroulées, basses
rondes, basses grondent, snares
qui claquent, tempos élevés en
température, vjing nébuleux,
Garage 83-C débarque sur
Bruxelles avec l'intention de tout
drifter. Mettez vos ceintures!

23:00-05:00
6€

20.03
OHNE TITEL x RECYCLART

Om de twee maanden maken
Ohne titel en recyclart een
radioprogramma met gasten
die verband houden met de
programmatische. Rond hun tafel-
studio komen kunstenaars,
creatieve mensen met diverse
achtergronden en identiteiten,
samen voor een moment van delen,
ontdekken en gezelligheid.

Ohne titel et recyclart produisent
tous les deux mois, une émission
radio avec des invité-es en
lien avec la programmation
du lieu. Autour de leur table-studio
des artistes, des personnes
créatives, aux trajets et identités
diversifiées, pour un moment
d'échange, de découverte,
de partage, de sociabilité.

13:00-15:00
105.4 FM - www.radiopanik.org

21.03
PERFORMARTE:
SACRED SPACES

De Lente geïmitieerd door
Sacred Spaces. Een immersieve
ervaring op het kruispunt van
kunst en therapie.

Le Printemps initié par Sacred
Spaces. Une expérience immersive
complète où l'art rencontre
la thérapie.

2 sessie(ën) 19:30 + 21:30 - 10€/p
Réserver(en): performarter@gmail.com

30.03
SCRIII/FSCHHI
CONSTRUCTION SITE #02
BY ANDRES NAVARRO
+ JAVI HERRERO
+ JEROME LEFFEVRE

Percussie meets metaalbewerking
meets electronisch sounddesign.
Eerste editie van een nieuwe reeks
concerten en performances in
de ateliers van Recyclart Fabrik.
Heavy duty!

Une collaboration entre les sons
des instruments de percussion
et de l'industrie métallurgique.
Première édition d'une nouvelle
série de concerts et performances
dans les ateliers de Recyclart
Fabrik. Heavy duty!

Doors 17:00
Start 18:00
6€
+ 18:00-21:00 Resto 100% Vegan

31.03
GARAGE PIRATE BY
PULLET ROCKS

GIRLS TO THE FRONT!
Pullet Rocks promoot vrouwelijke
(+) artiesten en vecht tegen
hun onzichtbaarheid in alle
kunstdisciplines.

Pullet Rocks est une association
dans le but de promouvoir
les artistes femmes* et de contrer
leur sous-représentation dans t
ous les domaines artistiques.

Berucht onclassificeerbare,
doch biologisch afbreekbare
samenwerking tussen
actrice/zangeres Ingrid
Heiderscheidt en componist/
performer Votre Chazam.

Phénomène impulsif, propulsif,
inventif, joutissif, déjanté, rejané,
amusant, bandant, vraiment bien,
indispensable, inclassable et
biodégradable de la scène vivante
du Royaume de Belgique.

Een stel prachtige bruiden in
witte tont terrain-jurken.
Een origineel repertoire, zwevend
tussen meerdere zzzinderende
identiteiten. Extravagant
tziganistisch, in goede en in
slechte tijden.

Une bande de mariées ravissantes
dans leurs robes blanches
tout terrain. Répertoire
original, identités multiples.
Un son tziganologiquement
extragadjordinaire.
Pour le meilleur et pour le pire.

Tekenen als een manier van
zelfzorg. Dessins gedeeld als
afdrukken op papier, kleding en
alledaagse voorwerpen.

Sa pratique de dessin est avant
tout un espace de self-care.
Des dessins partagés sous
forme d'impressions sur papier,
des vêtements et des objets
du quotidien.

Zwart-wit illustraties vol
structuren en interne wonderen
yan levende wezens. Een organische
wereld van zeldzame
naauwgezichte en aanstekelijke
poëzie, ergens tussen oude
gravures en moderne tatoeages.

Fascinée par les dessins
didactiques et naturalistes,
ses illustrations en noir et blanc
se retrouvent sur le croisement
des thématiques de l'art
et des sciences, oscillant entre
botanique, règne animal
et corps humain.

18:00-21:00 Resto 100% Vegan
+ Vernissage Expo
Free

19:30 Doors
20:30 Start
Pay what you can

04.04 - 08.04
ARCHIKIDS ATELIER:
PLANT EN HOUTGOED

Heb je zin om mee te komen
bouwen aan een verborgen paradijs
in onze koer? De club van onze
ARCHIKIDS organiseert samen
met de specialist-bouwers van
Plant en Houtgoed een open atelier
voor iedereen. Kom je groene
vingertjes vuil maken, samen
nadenken over duurzaam omgaan
met (recuperatie-)materiaal en
vooral veel bicroleren!

Tu as envie de venir construire
un paradis dans notre cour?
Le club de nos ARCHIKIDS,
en collaboration avec les
constructeurs spécialisés de Plant
en Houtgoed, organise un atelier
ouvert à tous. Venez vous salir
les mains, réfléchir ensemble
à l'utilisation durable des
matériaux (recyclés) et, surtout,
faire beaucoup de bricolage!

09:00-16:00
(opvang vanaf / garderie apd 08:30)
35€ - voor de hele week
- pour toute la semaine
Info + insc(h)ri(ven)(re):
kobe@recyclart.be - 0488 21 40 36

08.04
SUBVERSION
w/ HYPERAKTIVIST
+ EXAL (BE)
+ OSPIEL (FR/KO/BE) LIVE
+ EYRAH (FR)

Sub:version - Hoogmis van het
nachtleven, met een focus op de
lokale en internationale scene,
gendergelijkheid in de line-up en
vooral een brandend verlangen
om je zintuigen te subverteren met
hun visuele creaties.

Sub:version - Célébration de la
culture de la vie nocturne, avec
un accent sur la scène locale et
internationale, la parité des sexes
dans les line-up et un désir ardent
de subvertir vos sens avec des
créations visuelles.

23:00-05:00
9/10€

15.04
DIS MON NOM
w/ HABIBITCH

Dis Mon Nom is een rondreizend
platform met een intersectionele
en inclusieve feministische
aanpak. Kunstenaar en activist
Habibitch brengt vanavond een
dansante lezing die lichaam en
politiek bevaart en verbindt.

Dis Mon Nom est une plateforme
de programmation itinérante
avec une approche féministe
intersectionnelle et inclusive.
Elles invitent artiste et militante
Habibitch pour une conférence
danseé qui questionne et lie corps
et politique.

18:30 Doors
19:30 Start Talk (en FR)
21:30 DJettes Sets
8€ < 21:00 < 3€
+ Soe(t)u(p)e
+ Snacks 100% Vegan > 22:00

16.04
RIMOJEKI
+ FACTEUR CHEVAL

High-energy optredens, begeleid
door zelfgemaakte videokunst
of vierstemmige gezangen in het
Frans of Japans. Trance voor
bloemen, goa voor ballonnen
en slows voor meeuwen, die de
menigte op een reis jagen door
oude mythologie en hedendaags-
futuristische filosofie. Een
combinatie die als vanzelfsprekend
uitmond in een olijke rave.

Un mélange de rythmes lourds
et dansants, de lignes de basse
percutantes et accrocheuses, de
riffs de guitare stoner, de bruits
de synthétiseurs ondulants, de
spaced-out thérémín et de voix,
oscillant entre le post-punk et
les mélodies éthérées et célestes.
Tout ça combiné avec des chants
à quatre voix en français ou en
Japonais, de la transe pour les
fleurs, de la goa pour les ballons et
des slows pour les mouettes.

Doors 19:30
Start 20:30
5€
+ Soe(t)u(p)e + Snacks 100% Vegan > 22:00

20.04
KATCROSS

Een vitale puls, voelbare
alchemie tussen stem en machine.
Daarrond, als gevangen in het
magnetische veld van hun energie:
een myriade van krioelende, bijna
lichtgevende geluiden. Organische
electro-rock met verwoestende
techno passages, speelse synths
en stem, garagerock-gitaren en
modulaire Raymond Scott synths.

Une pulsation vitale, une alchimie
voix/machines autour de laquelle
gravitent une myriade de sons
fourmillants et lumineux. Electro
rock organique aux passages
techno ravageurs. Des sons
intenses, pleins de chaleur et
d'électricité.

Doors 19:30
Start 20:30
5€
+ Soe(t)u(p)e + Snacks 100% Vegan > 22:00

28.04
GARAGE PIRATE
THE BURMESE DAYS
ET SA GREAT DEPRESSION
OFSUTRA

Schijnbaar banale superhel-
densaga die het verhaal van de
menschheid blijkt te vertellen.
Nihilistisch, en dus diep
humanistisch. Een nieuw soort
rockopera, avontuurlijker dan ooit.

Une histoire de super-héros
apparemment banale qui se révèle
être l'histoire de l'Humanité, sa
perte et son renouveau. Nihiliste,
et donc profondément humaniste.
Un nouveau type d'opéra rock,
plus aventureux que jamais.

Muzikant-artiesten Victoria
Palacios en Loto Retina nemen
je mee op het veldritparcours,
snelle en modderige pistes van een
cartooneske vloeibaarheid, met
bezwerende gezangen die uitzinnig
glijden in de bochten.

Les musiciennes et artistes
Victoria Palacios et Loto Retina
emprunt des pentes rapides
et boueuses, leur musique
est corporelle, percussive et
frontale, à travers des rythmes
spasmodiques aux basses tordues
et un dialecte occulte qui raconte
comment ils font s'agiter les
corps et la tête.

Voor dat hongertje op de
dansvloer! Een zoute, korstige
smaakervaring, gemengd met
onbeleefde hitjes, alle sauzen, yes
please!

Pour cette petite faim sur le dance
floor! Une expérience gustative
salée et croustillante, mélangée
à des tubes grossiers. Toutes les
sauces, oui s'il vous plaît!

Decoratie, versiering, kitsch,
slechte smaak, mise en scène,
gezelligheid, sociale relaties -
wat is de rituele en symbolische
rol van taart in ons leven?

L'ornementation, le kitsch,
le mauvais goût, la mise en scène,
la convivialité et les rapports
sociaux. Quel est le rôle rituel
et symbolique du gâteau dans
nos vies?

22.04
MONTAGE
w/ SWAN MEAT (US)
+ DJ LOSER (GR)
+ WLTR (BE)
+ EPONG & TRESS (BE)
+ LAURA CONANT (BE)
+ CRAT (BE)

MONTAGE brengt zware club-
nonsense naar Recyclart. Verwacht
zware beats en gevaarlijke ritmes,
alles tussen de post-rave waanzin
van DJ Loser, ingewikkelde beat
programming van épong & TRESS
en industrieel getinte gabber van
Swan Meat en WLTR.

MONTAGE apporte du heavy club
nonsense à Recyclart. Attendez-
vous à des beats lourds et des
rythmes dangereux. De la folie
post-rave de DJ Loser au beat
programming complexe de épong
& TRESS, au gabber industriel
de Swan Meat et WLTR.
Soyez prêt à tout!

23:00-05:00
10€

27.04
IMPORT/EXPORT:

1010 ARCHITECTURE
URBANISM
Instant city: MolenWest.
De activering van een vervoers-
knooppunt tot een
buurtvriendelijke ruimte.

Instant city: MolenWest.
L'activation d'un pôle de transport
en un espace de convivialité en
prise avec le quartier.

Doors 18:30
Start 19:30
3€ (Talk in English)
+ Soe(t)u(p)e > 22:00

28.04
GARAGE PIRATE

THE BURMESE DAYS
ET SA GREAT DEPRESSION
OFSUTRA

Beelden die samenkomen,
plotseling voor elkaar gemaakt.
Net als bij chemicaliën, lijkt hun
ontmoeting voor de hand te liggen.
Een beeld uitsnijden, er zorg voor
dragen en het soms het leven geven
dat het niet had, de stem die het
eerder niet kreeg.

Des images s'assemblent et
paraissent tout à coup faites l'une
pour l'autre. Comme chimique,
leur rencontre semble évidente.
Découper une image, c'est prendre
soin d'elle et lui donner, parfois, la
vie qu'elle n'a pas eue, ou la parole
qu'on ne lui a pas donnée avant.

MAMY MARKET
09:00-20:00 Car Wash West Coast

18:00-21:00 Resto 100% Vegan
+ Vernissage Expo
Free

19:30 Doors
20:30 Start
Pay what you can

MAMY MOBILE

Een performatieve reis door de
wijk, bedoeld om de creaties
en locaties van MAMY MARKET
door te vertellen. Toevallige
ontmoetingen die onderweg
plaatsvinden voeden haar
netwerk. Een kruiwagensgewijze
confrontatie met de stad, voeding
voor de toekomst van kunst in
de functionele ruimte. Het vehikel
werd volledig in onze ateliers van
Recyclart Fabrik gemaakt!

Un parcours performatif dans
le quartier, destiné à transmettre
les créations et les lieux de
MAMY MARKET. Les rencontres
en cours de route alimentent
son réseau. Une confrontation
brouettesque avec la ville, de la
nourriture pour l'avenir de l'art
dans l'espace fonctionnel.
Le véhicule a été entièrement
fabriqué dans nos ateliers
Recyclart Fabrik!



BAR RECYCLART
BAR RECYCLART
BAR RECYCLART

LUNCH 100% VEGAN

Onze keukenploeg zweeft zich
met zwier een smaakhermia
om deze stad van verantwoord
veganistisch lekkers te voorzien.
De menukaart verandert elke
week, laat je verrassen! Wees
welkom voor de lunch of om
iets te komen drinken, heerlijke
zelfgemaakte kombucha
en schuimbekkende vegan
cappuccino's te over.

Notre équipe de cuisine se frotte
aux fourneaux et vous concocte
vos mets végétaliens. Le menu
change chaque semaine, soyez
surprises! Bienvenue pour un
lunch ou un verre, un délicieux
kombucha fait maison et
des cappuccinos végétaliens
moussants.

WOENSDAG-DONDERDAG-VRIJDAG
MERCREDI-JEUDI-VENDREDI
LUNCH 12:00-15:00
BAR 10:00-17:00

Info+Reserver(en):
joost@recyclart.be | 02 289 00 59
+ ook 's avonds koken we tijdens bepaalde
evenementen van ons Kunstencentrum.
+ nous cuisinons également le soir lors de
certains événements de notre centre d'arts.

VIJFGANGENMENU
MENU CINQ SERVICES

01 + 08 + 15 + 22 + 29.03
05 + 12 + 19 + 26.04

Saké-safran oesterzawammen,
nori in alle vormen, ricotta
van zonnebloempitten,
lacto-gefermenteerde soja-
venkelkroketten, gekonfijte
kombucha-sjalotten, chia-bieten in
het dessert, vijgen in uw seitan, ...
Let the miso-magic happen!
Elke dinsdagavond kan je bij
ons aan tafel schuiven en je
smaakpapillen kietelen met een
gastronomisch vijfgangenmenu
vol seizoensgebonden gerechten
en aangepaste wijnen naar keuze.
Het menu verandert elke maand
(check de kaart op onze website)
naargelang het aanbod, de kuren
van de chef en de kunsten van
de ploeg! Eveneens 100% vegan
natuurlijk!

Des pleurotes au saké et safran,
des croquettes au fenouil et au
soja lacto-fermenté, des échalotes
confites au kombucha, des
betteraves-chia en dessert, des
figues dans votre seitan, ... Let the
miso-magic happen!
Tous les mardis soirs, vous
pouvez venir titiller vos papilles
gustatives avec un menu
gastronomique de cinq services
de saison et des vins assortis de
votre choix. Le menu change tous
les mois (consultez-le sur notre
site web) en fonction de l'offre,
des idées du chef et des astuces
de l'équipe! Également 100%
végétalien, bien sûr!

ELKE DINSDAG 18:00-23:00
Enkel op reservatie: joost@recyclart.be
Gastronomisch menu: 39€ / persoon

CHAQUE MARDI 18:00-23:00
Sur réservation: joost@recyclart.be
Menu Gastronomique: 39€ / personne

RECYCLART FABRIK
RECYCLART FABRIK
RECYCLART FABRIK

FIX MY BROL

30.03 + 27.04

INSCRIJVEN / INSCRIPTIONS:
MARION@RECYCLART.BE

Fix My Brol is voor iedereen!
Heb je thuis iets dat een beetje
kapot of versleten is, maar nog
veel te goed om weg te gooien?
Een droogrek dat opnieuw gelast
moet worden, een stoel die wat
zorgen nodig heeft, een lamp die
kan worden getransformeerd
in boekensteun? Elke laatste
woensdag van de maand kan je
bij ons terecht om je spullen weer
tot leven te wekken! We maken
alles weer vast vastgemaakt
kan worden. In hout of metaal...
en hier en daar een beetje
elektricitit!

Le Fix My Brol c'est pour tout le
monde! Toi qui as un objet un peu
cassé, un peu usé, mais que tu ne
veux surtout pas jeter. Ce serait
trop dommage. Il peut encore
servir après tout! Un étendoir à
ressouder, une chaise à réparer,
une lampe qui pique du nez?
On est là tous les derniers
mercredis du mois pour redonner
la vie! Comme des savants fous,
on refixe tout ce qui peut l'être.
En bois ou en métal... et peut-être
un peu d'électricité!

INOXYDABLE

Marie heeft een prachtig huis
gekocht, maar ze miste nog iets
voor haar terras met uitzicht op
het bos. Recyclart Fabrik ontwierp
en laste voor haar een reling van
roestvrij staal, zeer elegant en
zo dun mogelijk, om het uitzicht
op het bos niet te bederven. Kom
maar op met de lente!

Marie a acheté une magnifique
maison. Mais il lui manquait
un garde-corps pour sa terrasse
avec vue sur le bois. Elle nous a
confié la tâche de lui concevoir et
réaliser un garde-corps en inox,
très élégant et le plus fin possible,
afin de ne pas gâcher la vue sur la
forêt. Vivement le printemps pour
qu'elle en profite!

BOÏTES À LIVRES

De gemeente Etterbeek heeft
bij ons opnieuw "give-boxen"
besteld om in de openbare ruimte
te plaatsen. Na de dozen voor
voorwerpen en kleren, en dan
specifieke dozen waar dieren hun
proffijt kunnen doen, zijn het deze
keer boekendozen.

La commune d'Etterbeek nous a
de nouveau commandé des
"boîtes à dons" pour les installer
dans l'espace public. Après les
boîtes à objets et vêtements,
puis des boîtes spécifiques pour
des cadeaux d'animaux, ce sont
cette fois des boîtes à livres.
Placées dans l'espace public,
vous tomberez sûrement dessus
en vous promenant.

FLAGEY

Flagey bestelde 4 nieuwe
tijdschriftenrekken voor hun
receptie. Op basis van hetzelfde
ontwerp als de modellen die al in
2019 zijn gemaakt, hebben we 4
nieuwe, vergelijkbare modellen
gereproduceerd, aangepast aan
de nieuwe ophangpunten.
Ons metaalatelier gebruikte
dezelfde vierkante stalen buizen
en we poedercoaten het geheel in
matzwart.

La célèbre institution Flagey nous
a commandé 4 nouveaux porte-
revues pour leur accueil. Sur le
même dessin que ceux déjà réalisés
en 2019, nous avons reproduit
4 nouveaux modèles similaires
mais adaptés aux nouveaux points
d'accroche. L'atelier métal a
utilisé les mêmes tubes d'acier
carré et nous avons thermolaqué
le tout en noir mat.