

RECYCLART

RAPPORT D'ACTIVITE



PREFACE

I RECYCLART CENTRE D'ARTS

I.I Gradir dans l'espace entre

I.II Stories and Glories

I.III Travaux

I.IV Holidays

I.V All Nights

I.VI Safe.r Space

I.VII Fonctionnement socio-artistique

I.VIII Urbanisme & faire la ville

II BAR RECYCLART

III RECYCLART FABRIK

III.I LES COMMANDES CLIENT·ES

III.II AUTRES PROJETS

III.III FORMATIONS

RECYCLART 2023 EN QUELQUES CHIFFRES

POSTFACE

Voorwoord



A photograph of a person with a voluminous, shaggy wig made of blue and silver tinsel. They have white face paint with dark, dramatic eye makeup and a small red mark on their forehead. They are wearing a black and white patterned, sleeveless top. The background is a dimly lit bar with a chalkboard menu. The menu lists various drinks like 'WATER', 'SODA WATER', 'FRITZ KOLA', 'FRITZ LEMON', 'GINGER JUICE', 'TONIC', 'ICE TEA', 'CLUB MATE', 'BAVIK', 'ZINNEBIR', 'ILLEGAAL IPA', 'TROTINETTE', and 'WHITE AND TEA'. There are also handwritten words like 'DRINKS', 'Beers', and 'Gin' visible on the board. The lighting is warm and focused on the person.

I RECYCLART CENTRE D'ARTS

I.I GRANDIR DANS L'ESPACE ENTRE

Après la remise à zéro que nous avons effectuée en 2022 (nouveaux formats, programmation différente, nouvelles collaborations, équipe renouvelée, safe·r space, ...), 2023 a eu pour but de consolider ces nouvelles histoires. 2023 s'est affirmée comme une approche innovante. Grâce à de nombreuses soirées de renforcement de certaines communautés en collaboration avec des collectifs bienveillants, les gens ont pu se rencontrer dans un environnement safe·r et enrichissant. Nous avons organisé pas moins de 13 soirées au cours desquelles les personnes ont pu se retrouver au sein de leur communauté et exprimer sans crainte leurs pratiques artistiques.

Soirées régulières:

- 06.01 Kitten Rhetorics #3 w/ Kabaal ft. Br Laser + Eric Kinny + Sarah Abd Ali + LostSoundBytes (pay what you can / 364p)
- 19.01 Lazzaro + Bajeer + Gerard release + Daisy Darkpark (pay what you can / 237p)
- 26.01 Garage Pirate w/ Rook + Bank Myna + Charlotte Stuby + Anna Zanichelli + Paul Toussaint (pay what you can / 40p)
- 03.02 Haunted Folklore w/ Mariachi + Bloedneus & de Snuitkever + Lise Barkas (pay what you can / 131p)
- 16.02 Colombey + Ventre De Biche + Clara Le Meur (pay what you can / 340p)
- 23.02 Garage Pirate w/ Nonna Rina + Vlerk + Without Johnnys + Nina Cosco + La Gadoue Atelier (pay what you can / 120p)
- 24&25.02 Lens Dans festival #2 (6€ / 289p)
- 02.03 Royal Rumble Match X J3M3I (8€ / 250p)
- 11.03 ACSR+Radiola w/ Les Odin.e.s + Lucie Simone + Magma Matters + Radio Vacarme + Rokia Bamba (pay what you can / 304p)
- 17.03 Haunted Folklore w/ Clara Lévy + María Solo & Aidons Antoine + Leendert Van Accoleyen (pay what you can / 89p)
- 29.03 Forestiere (7€ / 127p)
- 30.03 Garage Pirate w/ Attic Ted + Regis Turner + Attention Le Tapis Prend Feu + Chloe Girten ++ (pay what you can / 236p)
- 22.04 Weird Fest (pay what you can / 153p)
- 26.04 SCRIII/FSHHH w/ MonsterSlut (pay what you can / 100p)
- 27.04 Garage Piscine w/ Ljew Niyomkarn + Neniu + Dymanche + Ash Périer + Julia Renaudot + Ulysse Navarro + Lou Cocody-Valentino (pay what you can / 82p)
- 13.09 Scriii/Fshhh: Télé HACHOIR w/ Adèle Bourret + Matte De Blasio + Benjamin Lecouls ++ (pay what you can / 60p)

- 16.09 still lookin' ... x Recyclart – pilot event w/ Vera Moro, Catalina, Nude x Paradoxe, Orchid Mantis, VTT... (7€ / 213p)
- 28.09 Garage Pirate X Fête de la FWB w/ Bisou Magique □□ + Najam Hathor + Plastilina Rosa + ... (pay what you can / 64p)
- 30.09 Karlfroye + Gadevoi + Prise De Risque + Cheval De Trait (pay what you can / 137p)
- 05.10 Haunted Foklore w/ Werend Alleen + Thea Soti + Suzan Peeters + Ewoud Van Eetvelde (pay what you can / 30p)
- 26.10 Garage Pirate w/ Oonagh Haines + Ménades + Yz + Lissa Gasparotto ++ (pay what you can / 127p)
- 07.12 Tuvalu Release Party + Mes Lèvres + Number Fate + Thibault Gallet (pay what you can / 126p)
- 14.12 Homemade 2023 w/ Recyclart Fabrik + Lente Leysens + Oscar Briou + Matteo De Blasio (free / 100p)
- 15.12 Kitten Rhetorics #4 w/ Mélodie Blaison + Jazzoux + Wash Club + Dayahuasca (pay what you can / 50p)
- 21.12 Concert Acousmatique sur Acousmonium w/ Alain Savouret + Section Acousmatique de Arts² (free / 70p)



Soirées de renforcement des communautés :

15.02 Workshop Bureau Activites Implicites - Les jobs alimentaires (free / 30p)

19.02 House of Diamonds&Friends weird Tour w/ Zad Kokar + Fearless Alfredo (pay what you can / 173p)

05.03 GenderFlou w/ Tamos le Thermos + Biche de Ville + Cyprien Hoff man (Let's Talk non-Binary) (pay what you can / 70p)

22.03 Atelier Mecana w/ Les Dechaine.es (Free / 25p)

07.04 Pullet Rocks 10th Anniversary (pay what you can / 320p)

14.04 Dis Mon Nom #3 (pay what you can / 139p)

21.04 Space Oddities w/ Baleine sous Caillou (pay what you can / 149p)

09.09 Random acts of Community Love w/ Queers on the Move (free / 330p)

14.10 Transforming Justice w/ Sophia (free / 92p)

19.10 Queer Ass-Embly, Mission to Uranus w/ Queers in space (pay what you can / 40p)

27.10 My Body is my Club viewing party w/ Charlove Angel ++ (7€ / 89p)

18.11 Radio Pannikversaire, 40 and deja... (pay what you can / 1218p)

01.12 Practices of Love w/ AsioFeminism Now! + Bicoli + F.A.B. ++ (pay what you can / 60p)



I.II STORIES AND GLORIES

Nous avons introduit un nouveau format : les soirées de solidarité !

Lors de ces soirées, nous soutenons et luttons aux côtés de celles·eux qui en ont le plus besoin, pour continuer à donner une impulsion aux mouvements sociaux dans toute leur diversité et pour relever les défis auxquels nous sommes confrontés.

Cette année, nous avons renforcé la communauté trans et récolté des fonds pour l'occupation en Palestine. Ces soirées ont eu un effet très rapprochant, mais elles ont aussi donné beaucoup de visibilité et de fonds aux personnes concernées.

De cette manière, nous espérons aider à changer notre société à petits pas et contribuer à une révolution douce.

12.01 Give them Boobs w/ Fatsabbats (8€ / 274p)

22.09 Cashback Party w/ Trans Solidarity Fund Belgium (donation / 242p)

03.11 Fundraiser DJ esrafette for Palestine w/ Artists against Apartheid (donation / 450p)





I.III TRAVAUX

Nous avons introduit un nouveau format : les soirées de solidarité ! Lors de ces soirées, nous soutenons et luttons aux côtés de celles·eux qui en ont le plus besoin, pour continuer à donner une impulsion aux mouvements sociaux dans toute leur diversité et pour relever les défis auxquels nous sommes confrontés. Cette année, nous avons renforcé la communauté trans et récolté des fonds pour l'occupation en Palestine. Ces soirées ont eu un effet très rapprochant, mais elles ont aussi donné beaucoup de visibilité et de fonds aux personnes concernées. De cette manière, nous espérons aider à changer notre société à petits pas et contribuer à une révolution douce.

12.05 Marius Tarakdjoglou (ÉSAD Performance - Sculpture - Poésie – Musique) (Free)
12.05 Irene Costagliola (ESA75 Peinture) (Free)
19.05 Mieke Kooistra (RHoK Audiovisual) (Free)
26.05 SLOMO: Dea Khalvashi & Maarten Van Mieghem (LUCA school of arts) (Free)
26.05 Sara Hamedi / Airhead Sam (LUCA Fotografie - Schilderkunst) (Free)
02.06 Hannah Lyssens (RITCS Radio) (Free)
08.06 Vegepolis: Quand la nature reprend ses droits (Institut Bischoffsheim) (7€-5€ / 178p)
09.06 Alva Piarri (Ephemeral Architecture – Scénographie) (Free)
09.06 Kate Adjai (RITCS Radio) (Free)
16.06 Najam Hathor (RITCS Audio visueel) (Free)
16.06 Zazie Maroy (ERG Peinture - Sculpture) (Free)
15+16.06 FESTIVAL ISAC 2023 (Free / 320p)
16.06 Lyv Santerre & Emilie Vereggen (Insas Mise en scène – Interprétation) (Free)
16.06 Océane Eliard (ERG Installation Performance) (Free)
16.06 Kang-Kang & Lucas & Zoé : End of Residency (Conservatoire de Mons Marionnettisme – Théâtre) (Free)
28.08 --> 01.09 Nicolas Stolarczyk – scenografie Not Your Techno
04.09 --> 13.09 Adèle Bourret – Scriiii/Fshhh
23.09 --> 26.09 Loïs Soleil – installation Garage Pirate



I.IV HOLIDAYS

Nous avons introduit un nouveau format : les soirées de solidarité ! Lors de ces soirées, nous soutenons et luttons aux côtés de celles·eux qui en ont le plus besoin, pour continuer à donner une impulsion aux mouvements sociaux dans toute leur diversité et pour relever les défis auxquels nous sommes confrontés. Cette année, nous avons renforcé la communauté trans et récolté des fonds pour l'occupation en Palestine. Ces soirées ont eu un effet très rapprochant, mais elles ont aussi donné beaucoup de visibilité et de fonds aux personnes concernées. De cette manière, nous espérons aider à changer notre société à petits pas et contribuer à une révolution douce.



- 29.06 Recyclart Holidays #1 w/ Arthur Chambry + A.T.M. Sniper victim + Nina nina + BXLunatics (pay what you can / 131p)
- 30.06 Recyclart Holidays #2 All-day w/ Cheval Metal Tattoos + Héloïse + Rosebutch + Tarôt Masqué + + (free)
- 30.06 Losebumps w/ Gorge Bataille, Mona Servo, Swan Bitume, Sicc Puppy, Fetva, Talita Otović, Stella K, Janomax (9€ / 399p)
- 06.07 Recyclart Holidays #3 w/ Bisou Magique + Coolschnock + Garden Centre + Adèle Pasquier + Damien Gete (Pay what you can / 113p)
- 07.07 Recyclart Holidays #4 All-day w/ Antigél + Emmanuel.Le + Cathou + Clara Des Coupes + + (free)
- 07.07 Recyclart Holidays #4: MONTAGE w/ Wanton Witch, Special Guest DJ, XV06-y, Karl Wille, Slovva, ... (8€-10€-12€ / 433p)
- 13.07 Recyclart Holidays #5 w/ Tina Thorner + FrontPageLeslie + Adèle Pasquier + Damien Gete + + (Pay what you can / 140p)
- 14.07 Recyclart Holidays #6 All-day w/ Héloïse + Clara Des Coupes + Dentelle Park + + (free)
- 14.07 Recyclart Holidays 6#: From Athens to Brussels with love □ Recyclart Holidays 2023 (€12 - €10 Pre-sales / 650p)
- 20.07 Recyclart Holidays #7 w/ Rumkicks + Deaf Devils + ClownScape like in Landscape + BXLunatics (Pay what you can / 137p)
- 21.07 Recyclart Holidays #8 All-day w/ Rosebutch + Echo Zines + Fogo + Ajna + Clara Des Coupes + + (free)
- 21.07 Recyclart Holidays #8: Rebel (9€ / 519p)
- 27.07 Recyclart Holidays #9 w/ Lucia Lip + Dani Cosmic + Douce Angoisse + Damien Gete + BXLunatics (Pay what you can / 179p)
- 28.07 Recyclart Holidays #10 All-day w/ Echo Zines & Friends + Emmanuel·le Fontaine + Fogo + Ajna (free)
- 28.07 Closing Holidays: LOSEBUMPS w/ Legit Girl, 3DMA, Transmascwhore, Kikisauvaj, Ketia (9€ / 655p)

I. V ALL NIGHTS

VaartKapoen ayant arrêté sa programmation depuis avril pour préparer son déménagement, il y avait plus de dates et plus de temps libre pour planifier le format des All Nights. Nous avons choisi de collaborer de manière permanente avec certains collectifs en leur donnant 1 à 2 dates dans notre saison chaque année : Montage, Not Your Techno, Burenhinder, He4rtbr0ken, Slagwerk, From Athens to Brussels with Love. En conséquence, nous avons dit au revoir à quelques collectifs qui ont moins besoin de notre soutien et nous avons choisi d'en soutenir d'autres d'une manière plus ciblée. Nous avons également gardé suffisamment de place pour les nouveaux arrivants : Solid, Parkingstone, Missfitte, Mon Q Ta Praline, Deep Down East. Enfin, nous avons conservé notre propre format de rave féministe queer 4 fois par an : Losebumps.



21.01 LOSEBUMPS: Lila Tirando A Violeta (live) + TTristana + Summer Satana (live) + Vendrehear + Xaxalxe (8€ / 544p)
11.02 Club Paradiso presents: Miguel Angeles Ecstasya Ewa Awe Dj Würm DJGARBAGE (10€ / 650p)
25.03 BURENHINDER: POST HUMAN w Waynette + Distortina + DJ Jackhammer + Lolita + Burenhinder B4B (12€ / 636p)
08.04 Polish Quearster by DDE Monster Mala Herba DDE Residents (8€40 - 12€ / 442p)
13.05 Mon Q Ta Praline #20 // Rebeka Warrior // 14th anniversary (12€ / 650p)
27.05 PARKINGSTONE w/ River Moon, Lediouck, Nunguja, Münki & Total XTC (12€ / 240p)
01.09 Not Your Techno w/ Sara Dziri B2B Spirite, eoin dj (IE), Timmerman (12€ / 640p)
23.09 SOLID w/ Emilija, Droomwolkje b2b Trillosta, ALIS. x Recyclart (12€ / 559p)
20.10 MISSFITTE w/ Diamin (Maricxs) ~Luz Alta ~Aurore Hach (8€ - 10€ / 568p)
31.10 From Athens to Brussels with love Recyclart Halloween 2023 (10€ - 12€ / 650p)
25.11 LOSEBUMPS w/ Cucci 2000 +Exmantera + Emme (live) + MOESHA 13 + Sukubratz (10€ / 407p)
18.11 RADIO PANIKVERSAIRE / 40 ans déjà...(pay what you can / 1218p)
02.12 MONTAGE w/ Torus, Aircode, ICED LATTINA, lloydfears & Laura Conant b2b cratje (10€ - 12€ / 365p)
08.12 Burenhinder: Aurora with Explyt Music, Pticha b2b SIC4Y4,... (10€ / 555p)





I.VI SAFE.R SPACE

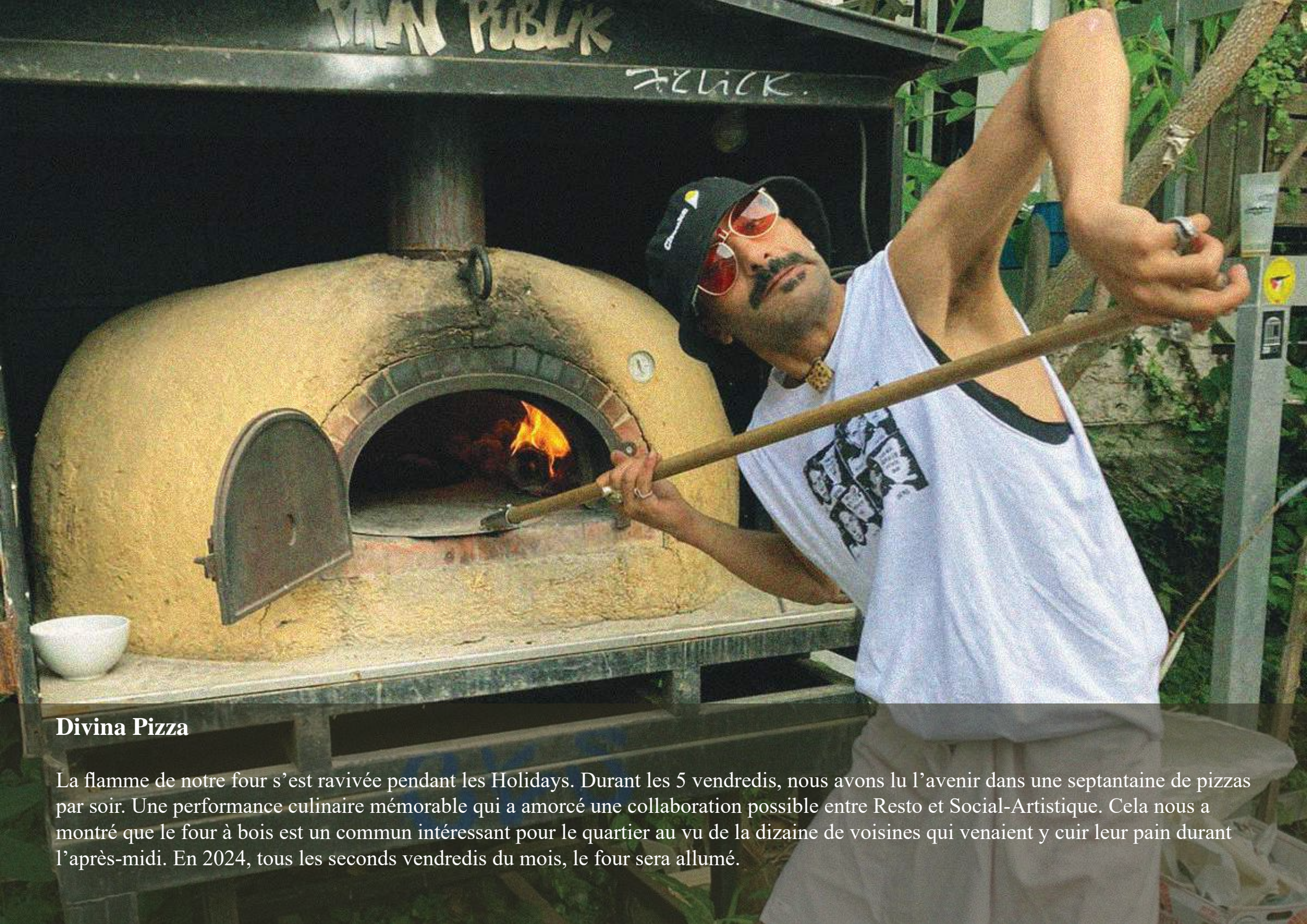
Nous avons introduit un nouveau format : les soirées de solidarité ! Lors de ces soirées, nous soutenons et luttons aux côtés de celles·eux qui en ont le plus besoin, pour continuer à donner une impulsion aux mouvements sociaux dans toute leur diversité et pour relever les défis auxquels nous sommes confrontés. Cette année, nous avons renforcé la communauté trans et récolté des fonds pour l'occupation en Palestine. Ces soirées ont eu un effet très rapprochant, mais elles ont aussi donné beaucoup de visibilité et de fonds aux personnes concernées. De cette manière, nous espérons aider à changer notre société à petits pas et contribuer à une révolution douce.



I.VII FONCTIONNEMENT SOCIO-ARTISTIQUE

CanalCupMolenbeek

Nous avons introduit un nouveau format : les soirées de solidarité ! Lors de ces soirées, nous soutenons et luttons aux côtés de celles·eux qui en ont le plus besoin, pour continuer à donner une impulsion aux mouvements sociaux dans toute leur diversité et pour relever les défis auxquels nous sommes confrontés. Cette année, nous avons renforcé la communauté trans et récolté des fonds pour l'occupation en Palestine. Ces soirées ont eu un effet très rapprochant, mais elles ont aussi donné beaucoup de visibilité et de fonds aux personnes concernées. De cette manière, nous espérons aider à changer notre société à petits pas et contribuer à une révolution douce.



Divina Pizza

La flamme de notre four s'est ravivée pendant les Holidays. Durant les 5 vendredis, nous avons lu l'avenir dans une septantaine de pizzas par soir. Une performance culinaire mémorable qui a amorcé une collaboration possible entre Resto et Social-Artistique. Cela nous a montré que le four à bois est un commun intéressant pour le quartier au vu de la dizaine de voisines qui venaient y cuire leur pain durant l'après-midi. En 2024, tous les seconds vendredis du mois, le four sera allumé.



Rues d'été

Comme l'année précédente, nous renforçons les activités estivales de l'Accueil Temps Libre de la Commune de Molenbeek en proposant des activités artistiques. Au programme, éveil à la photographie à travers le procédé de cyanotypie végétale, pour une trentaine d'enfants de l'association Notre Coin de Quartier.



SpringPoubelle devient Canal Palace

Notre petit château gonflable a voyagé 8 fois. L'œuvre est réalisée par l'artiste bruxellois Lucas Engels, à base de bâches en PVC récupérées de déchets d'affichage publicitaire, assemblées par procédé de couture à double entraînement. Il a également réalisé un bateau gonflable pouvant naviguer sur le canal. Lors de trois gonflages, nous avons développé des petits spectacles (publics de 50 personnes, tous âges confondus) pour Ô de Molenbeek du CultuurDienst de la commune, le festival OMTA de Cultureghem et la fête Beliris. À partir de cette expérience, nous allons vers la réalisation d'un Musée Gonflable, une installation ludique et artistique qui permettra d'exposer des artistes textiles locaux lors d'événements grand public.



Parti Poétique

Parti Poétique est un projet qui vise à éveiller des jeunes à la politique à travers le médium artistique. Avec une classe en Dispositif d'Accueil Scolaire de Primo-Arrivants, inscrite au Campus Saint Jean (Rue de Birmingham), nous créons un spectacle satirique à partir de leur regard sur le vivre-ensemble de Bruxelles lors d'ateliers hebdomadaires qui auront lieu jusqu'en mai. Nous accompagnons également des jeunes au sein des projets Debagora et YouthAssembly afin qu'ils puissent exprimer artistiquement leurs idées.

HomeMade Capsules

À l'occasion de la légendaire vente aux enchères du Recyclart, nous avons réalisé 12 capsules vidéo, centrées sur chaque ouvrier·ières de FABRIK. Sur base d'interview, nous voulions raconter la variété des parcours personnels et l'apport du Recyclart dans ceux-ci.



Archikids

Pour la troisième année consécutive, la créativité était au rendez-vous : une installation d'eau à Park West, le travail avec des imprimantes 3D au Fab-labke, une exploration avec l'équipe du Bouwmeester, de la peinture sur de grandes toiles avec une artiste italienne, l'aménagement de la salle de classe Archikids, Au total, nous avons organisé 28 ateliers. 21 enfants du quartier se sont inscrits, avec une belle continuité tout au long de l'année.

Il convient de mentionner la contribution d'artistes externes, d'architectes, de conférencières et d'illustrateur·ices. De plus, nous avons organisé trois stages et nous étions en collaboration proche avec l'école n°6 du quartier. Nous avons terminé l'année par une exposition dans notre restaurant avec une multitude de réalisations (dessins, photos, maquettes).



Salon Duchesse

Nous avons obtenu un appel à projet chez l'Institut pour l'égalité des Femmes et des Hommes pour l'installation d'un salon urbain sur la Place de la Duchesse, où les femmes du quartier peuvent facilement se rencontrer.

À partir de septembre 2023, nous avons organisé des ateliers hebdomadaires avec des femmes du quartier et trois femmes artistes. Nous avons d'abord vérifié les besoins des femmes, puis nous avons élaboré des créations artistiques pour le salon avec les artistes Maureen Dodémont et Maëlle Helias. Recyclart Fabrik est responsable pour la réalisation de la structure en acier du banc. Avec les participantes et l'artiste Renata Melloni, les dossiers ont été conçus dans la technique du granito. Le salon sera inauguré au début de l'année 2024.

I.VIII URBANISME & STADMAKEN

2023

En 2023, la conférence «Import/Export» a évolué vers un nouveau format, STADPLURAAL, combinant théorie et pratique à travers des débats sur le terrain, des présentations suivies de marches urbaines, et des ateliers mêlant lecture et expérience physique. Abandonnant le terme “architalk”, ce cycle a mis l’accent sur les pratiques collectives et abordé la gestion des crises actuelles, privilégiant les pratiques de care, de commoning et du vivre ensemble. Cette évolution a permis d’élargir notre audience en intégrant diverses perspectives et en adoptant une approche transdisciplinaire. En proposant une diversité linguistique incluant le français, le néerlandais et l’anglais, nous avons combiné avec succès des points de vue locaux et internationaux. De plus, des initiatives comme la mise en place d’une crèche pour les personnes en situation monoparentales s’est avérée être une stratégie efficace pour répondre aux besoins de certaines de nos communauté (événement du 07.10).

Des collaborations ont été établies avec les Archikids, notre atelier hebdomadaire pour les enfants, et pour notre festival HOLIDAYS, où une scénographie axée sur la récupération a été développée en collaboration avec l’architecte Maria Glionna et l’artiste Lucas Engels.





15.01 Stadpluraal: Night as other frontier – Alona Rodeh + Daan Dekeukeleire (INBO) (pay what you can, 40 pers)

Discussions sur les impacts de l'éclairage artificiel sur les villes et des solutions possibles lors d'une balade nocturne.

08.02 Stadpluraal: La Queer Life - domesticité, filiation, utopie – Astrée Duval (pay what you can, 12 pers, priorité FINTA)

Une exploration des implications queer dans nos aspirations domestiques lors d'un atelier collectif guidées par Astrée Duval, façonnant ainsi nos utopies féministes dans une ambiance intime de thé, danse et dessin.

15.03 Stadpluraal: Lieux de vie inattendus – Elisabetta Rosa + Nuno Pinto da Cruz + Héléne Van Ngoc + Séverin Malaud + Douche-FLUX + Viviane d'Auria (pay what you can, 130 pers)

Un événement examinant les relations entre les personnes “sans-abri” et Bruxelles, avec exposition, podcasts et discussions sur l'itinérance, adoptant les angles de l'architecture, du travail social et de la photographie.

12.04 Stadpluraal: Deux chambres, Cuisine, Salle de bain ? – Angéla D., Astrée Duval, Claire Ana Logoz, Camille Kervella (l'architecture qui dégenre) (pay what you can, 70 pers)

Présentation des alternatives à l'urbanisme hétéronormatif, témoignages de résidentes d'un projet de logement féministe à Bruxelles, offrant de l'espoir pour des formes d'habitat diversifiées.

06.09 Stadpluraal: Listening to Trees – Nele Möller + Bart Backaert (pay what you can; 40 pers)

Une balade d'exploration sonore autour des arbres à Molenbeek, suivie d'une discussion sur la biodiversité urbaine avec l'artiste Nele Möller et le botaniste Bart Baeckert.

07.10 Co-Prod: Logement pour des Femmes en situation de Monoparentalité – Angela D. + FEM's + Morgane Garcher + Annabelle Hof-fait (Architecture qui dégenre) (prix libre, 35 pers + 15 enfants)

Un après-midi sur le logement des femmes monoparentales, présentant le projet en cours du groupe FEM's, avec une crèche pour faciliter la venue et les discussions des personnes impliquées.

11.10 Co-Prod: Cut the Kids some Slack – Spazio Libero Festival + Archikids + Emanuele Barili (Ecol Studios) + Omar Kashmiry + Yannick Roels (Cultureghem) + Lisa Matthys + Maria Glionna (Casalina) + Francesca Chessa (Atelier Mobile) (prix libre, 40 pers.)

Un échange sur la conception de l'espace public avec et pour enfants en collaboration avec le festival SPAZIO LIBERO de Ferrare et d'autres invitée-s. Avant la conversation, les Archikids ont conçu une installation avec Atelier Mobile d'Italie représentant leurs souhaits pour la ville de demain, devenant ainsi la scénographie pour l'échange.



II. BAR RECYCLART

Des innovations ont eu lieu au Bar Resto Recyclart en 2023. Nouvelle déco, nouveau concept, nouveaux horaires, nouvelles arrivées dans l'équipe, un vent de renaissance a soufflé sur Recyclart. Pour marquer le coup, une soirée festive accueillant plus de 400 invités, voisin·e·s et ami·e·s a été organisée le 7 septembre.



Qui dit nouvelle équipe, dit nouveau menu !

“Veggie, vegan, viande halal, toustes à la même table !”, voici désormais notre devise. En permettant à différents régimes alimentaires de se réunir autour d’une même table, nous voulons créer les conditions idéales pour passer un moment de plaisir partagé. Notre menu fixe propose plusieurs solutions dont nos déjà célèbres Assiettes Recyclart, une composition de différents mezze en version veggie, vegan et viande halal. De plus, chaque semaine, nous proposons des suggestions selon ces 3 catégories. Notre nouvelle cheffe cuisto, Imane El Bakali, nous fait voyager gustativement dans son pays d’origine, le Maroc, tout en offrant des classiques de la cuisine belge, ou en fusionnant les cultures culinaires de son équipe de commis cosmopolite.

Niveau boissons, nos cocktails maison allient nos jus de gingembre et bissap faits maison avec différents alcools et autres joyeusetés. Une carte de bières variée met en avant le savoir-faire des brasseries artisanales belges, et particulièrement les bruxelloises. IPA, Blonde, Saison, Stout, Sour, Blanche, il y a de quoi plaire à tous les palais. Et bien entendu, nos jus maison et autres soft, boissons chaudes et vins offrent une diversité d’autres possibilités.



Nouvelle déco

Grâce à nos collègues des ateliers de Recyclart Fabrik, le Bar Resto possède également une nouvelle âme ! Ciel de bar en métal, grilles de décoration, parois murales, tables en chêne, toute une série de meubles et aménagements intérieurs ont été spécialement pensés et réalisés sur mesure dans les ateliers Fabrik. Notre espace aux allures brutes et modernes a également accueilli de nouvelles locataires : des plantes, des plantes et encore des plantes. Une ambiance chaleureuse, de la bonne nourriture, un vaste choix de boissons, et une équipe investie, notre Bar Resto a repris du poil de la bête.



Toujours en économie sociale

Le Bar Resto Recyclart est un projet en économie sociale. Nous travaillons dans le cadre d'un programme d'insertion socio-professionnelle. Notre équipe est donc composée de personnes aux parcours divers, réunies autour de la passion de la cuisine. Se faire plaisir chez nous, c'est aussi participer à un projet de société inclusif.

Nouveaux horaires

Mercredi + Jeudi + Vendredi

De 12h à 22h (cuisine continue jusqu'à 21h)

III. RECYCLART FABRIK

En 2023, Fabrik a mis tout en œuvre pour consolider le nouveau poste d'architecte d'intérieur pour l'équipe de coordination et poursuivre le développement du quatrième atelier des "valoristes", lancé en 2022.

En parallèle de ses projets clients, Fabrik a ainsi répondu à l'appel à projet "Be.Circular" de la Région Bruxelles-Capitale en juin 2022 et nous avons été notifiés en novembre de la même année de la décision du gouvernement de nous octroyer le subside demandé de 112.00 euros. Ce subside nous a permis de développer nos productions circulaires, tout en consolidant le poste d'architecte d'intérieur et en créant un nouveau poste d'instructeur pour l'atelier des "valoristes".



Le quatrième atelier de Fabrik, après un an d'expérimentation en 2022, a pu se structurer en 2023 avec l'embauche d'un instructeur en juin 2023. Nous avons accueilli plusieurs personnes en trajet d'insertion professionnelle, grâce à la collaboration de plusieurs CPAS de Bruxelles (Etterbeek, Schaerbeek, Molenbeek-St-Jean et Woluwe-St-Lambert, Anderlecht).

Pour pouvoir stabiliser les équipes de travailleur·euses valoristes, nous avons répondu à l'appel à candidature "mandat 2023" du Service Public Régional de Bruxelles "Economie Emploi" en avril 2023. Nous avons proposé un nouveau projet d'insertion "valoristes" et détaillé le programme d'accompagnement déjà bien expérimenté en 2023. Malheureusement le Gouvernement a décidé d'assurer le renouvellement, pour une durée de 5 ans, des entreprises sociales d'insertion déjà mandatées par le Gouvernement en 2020, sans octroyer de nouveaux mandats.

Nous détaillons ci-dessous une sélection de commandes clients représentatives des activités de Fabrik, à la fois pour les secteurs non marchands, pour des particuliers ou des artistes. Puis nous présenterons nos projets de cohésion sociale et d'économie circulaire. Enfin, nous détaillons les éléments d'inclusivité de Fabrik, les formations suivies et données et listons les nombreuses visites que nous avons organisées pour des institutions, administrations, écoles et universités, etc.

III.I LES COMMANDES CLIENTS

Clients particuliers :

Balcony

Monsieur M. a son balcon avec vue sur Recyclart. Pour pouvoir s'y poser les chaudes soirées d'été, il a demandé à nos menuisiers de lui réaliser un banc sur mesure, avec bac à plantes intégré. Nous installerons aussi des poteaux aux quatre coins de sa terrasse, pour que Monsieur M. puisse y accrocher une voile anti-UV. Enfin, il nous a demandé de lui confectionner une Crow Box, une boîte automatisée pour entraîner les corbeaux à collecter des objets. Le but de cette boîte, que développent de vrais amoureux de corvidés partout dans le monde, est de voir comment coopérer avec d'autres espèces et apprendre d'eux !

Porte coulissante

Notre ancien collègue adoré a un problème de bruit chez lui. Son salon n'est pas séparé de l'escalier principal qui dessert la maison. Quand il reçoit des ami·es, ses enfants profitent dans leur chambre de toutes les conversations et autres ambiances musicales. Il nous commande une porte coulissante sur mesure, réalisée en chêne massif et plaque de polycarbonate, il faut garder de la luminosité dans l'escalier. La musique va pouvoir sonner de nouveau sur le dance floor du salon, sans gêner les enfants fatigués !

Dolphy

Madame N. est uneoureuse des dauphins ! Elle en voit partout. Pour réaliser son garde-corps de terrasse, elle a eu une idée folle. Elle est venue demander à Fabrik de lui réaliser un garde-corps dauphin. Ils ont utilisé des tubes d'acier et des chutes de tôles pour dessiner la silhouette du gentil cétacé. Peint dans un vert flashy, le garde-corps a une allure de grande classe. Un coup à faire flipper les voisin·es!

Portes courbes

Monsieur J. a eu le rêve fou de faire réaliser un mur courbe de plus de 6 mètres dans sa maison, pour séparer ses 2 chambres à coucher de son salon. Il a demandé à nos menuisiers de lui confectionner deux portes sur mesure suivant la courbe du mur. Elles sont réalisées en multiplex et MDF et sont recouvertes d'une plaque d'aluminium reflétant la lumière.

B&M

B&M ont acheté un magnifique appartement à Liège. Pour meubler cet appartement, iels ont commandé à Fabrik un dressing pour leur chambre, un meuble salle de bain, une bibliothèque et un meuble de rangement recto verso pour le sas d'entrée. Réalisés en multiplex sapin, les meubles ont reçu une lasure grise, blanche ou noire, selon leur emplacement. Iels peuvent enfin ranger toutes leurs affaires.

Clients secteur non-marchand :

ICA WB

Ce qu'habiter veut dire

Notre équipe de menuisier·ières a travaillé d'arrache-pied pour l'ouverture, le jeudi 9 mars 2023, de l'exposition «Ce qu'habiter veut dire», organisée par L'Institut Culturel d'Architecture Wallonie-Bruxelles au MAD Brussels. Nos cimaises et nos socles peints en blanc ont pu accueillir des œuvres exposées : maquettes, fresques, croquis, témoignages, etc. Elles illustrent la diversité des approches de celles·eux qui pensent notre cadre de vie.

Réappropriations

L'ICA WB a également ouvert l'exposition «Réappropriations» aux Halles de Schaerbeek, du 12.10 au 26.11.2023. Cette exposition invitait à découvrir des stratégies spatiales qui réparent le monde endommagé dans lequel nous vivons. Ces projets, à l'échelle architecturale et du territoire, proposent de densifier le bâti existant plutôt que de consommer les espaces vierges, de régénérer les constructions existantes plutôt que de démolir pour reconstruire et enfin, d'intégrer le réemploi de matériaux de construction. L'atelier menuiserie de Fabrik a réalisé une série de socles grand format pour exposer maquettes et autres objets.

VROOM VROOM

Après en avoir posé pour les communes de Saint-Gilles et de Forest, les parkings à vélo en forme de voitures ont fait fureur en 2023 ! C'est maintenant l'Ecole En Couleurs, basée principalement sur les principes de la pédagogie du docteur Decroly, qui est équipée d'un parking vélo en forme de voiture devant les grilles de l'école et un autre qui a été entièrement dessiné par les enfants de l'école. Réalisés en aluminium peint et acier galvanisé, ces parkings à vélo sensibilisent les passants sur la place du vélo en ville, puisque l'on peut y garer 10 vélos au lieu d'une seule voiture.

Den Diepen Boomgaard

Den Diepen Boomgaard est une entreprise sociale et démocratique située à Grimbergen, qui donne une expérience de travail à des personnes éloignées du marché de l'emploi. En plein travaux d'infrastructure majeurs et nécessaires, ils nous ont demandé d'aménager leurs nouveaux locaux, construits tout contre l'ancienne ferme, où sont venus s'agrandir le magasin et l'espace Horeca. Pour eux, nous avons conçu des systèmes d'étagères modulables, des tables et chaises de restaurant, un buffet et un comptoir d'accueil et de vente. Réalisés en acier et multiplex sapin huilé, ces nouveaux mobiliers donnent une identité au lieu et permettent de mettre en valeur tous leurs produits.

Maison Poème

La Maison Poème est un lieu culturel de la commune de Saint-Gilles. Elle prend place dans l'ancien Théâtre Poème, fondé en 1962 par Monique Dorsel. Les deux asbl anciennement nomades, Les Midis de la Poésie et FrancoFaune, habitent désormais la Maison et développent conjointement un programme autour des mots, qu'ils soient de papier ou en chanson. Pour améliorer leur outil de travail, iels nous ont demandé de réaliser quelques aménagements comme une porte coulissante pour leur nouveau stock technique, une autre porte coulissante pour séparer deux studios de résidence, une pergola pour l'entrée du bar.

The forum Event : The sound of upcoming architects

The Forum Event est un concours lancé en 2023 par des étudiant·es en Architecture à la KUL totalement passionnés, qui ont vite réalisé à quel point les études qu'ils suivent sont déconnectées de la réalité de la profession. Ce concours, à l'attention d'étudiant·es en architecture, a désigné une équipe lauréate, sélectionnée par un comité de professionnel·les, qui aura l'opportunité de réaliser un pavillon où se tiendra le forum festif au Cinquantenaire. Par cet événement les étudiant·es veulent mettre en avant le 'New European Bauhaus', l'illustration de la nouvelle idéologie de l'Europe concernant l'économie durable. Côme Van Wassenhove et ses collègues nous ont demandé de participer au jury et de réaliser le pavillon imaginé par l'équipe lauréate, si possible avec des matériaux de récupération. L'événement a finalement été reporté en 2024, faute de moyen.

Espirito Mundo

Justice Is Everybody's Business est une campagne de sensibilisation et de revendication lancée par une coalition d'organisations de la société civile et de syndicats à travers toute l'Europe et au-delà. « De la justice dans les affaires » parce que le pouvoir populaire est crucial pour défendre la mise en place de règles contraignantes pour les entreprises. Des règles véritablement efficaces, qui protègent les citoyens et la planète.

Espirito Mundo, qui fait partie de la coalition, avec European Coalition For Corporate Justice a demandé à Recyclart Fabrik de construire une montagne faite de métal et de bois pour leur action du 1er juin 2023 devant le parlement européen. Cette montagne illustrée par l'artiste Fouad Hachmi raconte les dégâts de l'exploitation des humains et des ressources par l'industrie irresponsable.

Clients artistiques :

SUPERDEALS

SUPERDEALS est un projectroom et une résidence d'artistes offrant des espaces de travail / d'exposition et des logements pour des séjours de courte durée à Bruxelles et ce, depuis août 2014. Courte et intense, cette résidence donne la possibilité à l'artiste d'expérimenter, de rechercher, de développer de nouveaux projets encouragés par l'environnement vibrant de Bruxelles. Pour le nouveau lieu de l'asbl situé à Saint-Gilles, Fabrik a réalisé 2 meubles de cuisine en acier et planches de sapin de récupération. Les tout nouveaux résidents se sont installés et ont pu profiter de leur nouveau lieu de résidence.

Bleu à tisser

Clivia Nobili est une styliste française qui travaille sur le vêtement de travail depuis bientôt 15 ans. Elle nous a demandé de l'épauler pour concevoir et réaliser la scénographie de son exposition "Bleu à tisser". L'exposition retrace sa collaboration avec un tisserand du nord de la France pour refaire tisser le bleu si particulier qu'elle utilise pour ses collections. Nous avons adapté une structure circulaire géante en aluminium, venue directement d'un ancien décor de l'Opéra de La Monnaie pour les besoins de l'exposition. Quelques éclairages sont venus mettre en valeur les vêtements suspendus et un écran diffusait un film documentaire révélant le travail complice de l'artiste et de l'artisan.ne.

AMPLE

Le projet Ample est un projet de mémoire de 6 étudiant·es de l'IHECS dans le cadre d'un master en animation socio-culturelle & éducation permanente. 49,3%, c'est le nombre de personnes considérées comme étant obèses ou en surpoids en Belgique. Ce chiffre justifie l'existence d'une "Journée Mondiale de lutte contre l'obésité", une goutte dans l'océan des politiques de lutte contre l'obésité. Comment s'organisent les personnes grosses face à un espace qui les invisibilise, quelle est la charge impliquée par cette organisation ? Ample a pour objectifs de donner de la visibilité aux personnes grosses dans l'espace public et leur permettre de se sentir plus valorisées, ainsi que de sensibiliser le public à la grossophobie et au manque d'adaptation de l'espace public. Pour leur exposition, qui s'est tenu du 13 au 15 octobre, Fabrik a pris en charge la réalisation de structures autoportantes en bois de récupération.

‘More Trees, Less Assholes’

En 2023, Luc Vandervelde a créé ‘More Trees, Less Assholes’, une installation qui présente des répliques de troncs d’arbres à base de latex. Ce projet est né de sa fascination pour les arbres. La vie de l’arbre est un univers merveilleux, à la fois au-dessus et au-dessous du sol. Les arbres existaient il y a des millions d’années et ont rendu notre existence possible. La disparition des arbres rend-elle le monde beaucoup plus difficile à vivre pour le vivant, y compris les humains ? Les arbres sont une essence de la vie. Ils agissent comme des gestionnaires de l’eau, des promoteurs de la biodiversité, des filtres à air et des absorbeurs de chaleur et c’est pourquoi nous devons les chérir et en prendre bien soin. C’est ainsi qu’est née l’idée d’archiver de vieux troncs d’arbres et de les présenter dans un projet artistique en cours. Fabrik a réalisé une structure métallique géante sur laquelle sont présentées les répliques. L’installation est présentée à Galerie Sofie Van den Bussche à Bruxelles.

MIMA

L’année 2023 a vu naître un partenariat solide entre Fabrik et le MIMA, Millennium Iconoclast Museum of Art. Nous avons participé à leurs deux expositions de 2023.

Invader Rubikcubist

Invader Rubikcubist était la première exposition personnelle de l’artiste de rue et mosaïste français, entièrement consacrée au Rubikcubisme. Le terme fait référence à son travail d’atelier autour du Rubik’s cube, célèbre casse-tête coloré, avec lequel il crée des tableaux et sculptures. L’exposition au MIMA présentée jusqu’au 8 janvier 2023 dévoilait plus d’une centaine d’œuvres de l’artiste et Recyclart Fabrik a fourni pour l’occasion, des profilés en aluminium sur mesure, des socles et des étagères d’un blanc immaculé.

Studiolo

Le MIMA présentait de juin 2023 à janvier 2024 l’exposition “Studiolo“, la première exposition muséale personnelle de l’artiste français Jean Jullien. Les peintures intimistes de l’artiste ont pris vie dans un environnement immersif de commentaires et de réflexions peints au mur. Fabrik a réalisé pour l’occasion plusieurs éléments de l’exposition : trois sculptures géantes d’acier représentant des personnages imaginaires mi-homme mi-animaux (un crabe, une mante religieuse et un scarabée) et des socles en bois décorés par l’artiste pour simuler des buildings.



III.II AUTRES PROJETS

Parallèlement à tous ces projets, nous avons poursuivi nos activités de cohésion sociale et d'économie circulaire.

Fix my holidays

Le Repair Mobil de Recyclart était une fois de plus présent dans la rue de Manchester pendant le festival des Holidays du Centre d'Art : tous les vendredis de 16h à 19h nous avons fabriqué des bacs à plantes avec les habitant·es pour égayer la rue. Nous avons aussi effectué toutes sortes de réparations d'objets pour nos voisin·es.

Ateliers Participatifs

L'année 2023 a vu une explosion des demandes d'ateliers en co-construction dans l'espace public. Nos valoristes ont sillonné les rues de Bruxelles pour tenir plus de 40 ateliers participatifs pour différentes structures. Equipés de machines-outils manuelles, de vélos, d'une remorque électrique et de bois de récupération glané çà et là, iels ont pu initier différents publics à l'artisanat et les sensibiliser à l'économie circulaire.

17-01 : Co-construction de bacs à plantes pour l'école De Telescoop

18-03 > 20-05 : 10 ateliers de co-construction dans la cour intérieure de la Maison De Boie à Laeken avec les bénéficiaires. Construction de tables et bancs pour manger, d'un kiosque et de bacs à plantes.

23-03 : Atelier de constructions en bois dans l'école Kakelbont.

30-03 : Construction de bacs à plantes et d'un coin repos sur le toit plat de La Poudrière.

15-04 : Construction d'un bac à plantes avec Cinemaximilien.

15-05 : Co-construction d'une caisse à savon avec les enfants du centre de jeunes Ratatouille.

17-05 + 31-05 + 6-09 + 7-09 : Aménagement de l'intérieur d'une caravane pour l'asbl JES.

23-05 + 11-07 + 20-09 : Construction et customisation de petits objets en bois avec les bénéficiaires du programme Housing first de l'asbl Douchefflux.

18-06 : Co-construction de mobiliers urbains sur la place de la Minoterie, Molenbeek.

20-06 : Construction d'éléments de cuisine pour l'asbl Molleke.

12-07 + 13-07 : Aménagement de jeux pour enfants dans la cour d'un immeuble pour l'asbl De Overmolem.

29-07 + 05-08 : Aménagement d'une plaine de jeux dans le parc de Tour et Taxis avec l'asbl Parckfarm.

22-08 + 23-08 + 24-08 : Réalisation de jeux pour enfants dans la rue du Vallon à St-Josse. Avec le Centre Communautaire néerlandophone Ten Noey, dans le cadre de Playcation, nous avons réalisé un mur d'escalade, une rampe de skate et un jeu de dames géant.

08-09 : Co-construction d'un parcours enfants dans le parc Elisabeth pour le GC De Platoo.

09-09 : Co-construction de nichoirs à oiseaux avec les enfants du square Jack Franck, pour le CAFA de Saint-Gilles.

23-09 : Co-construction de nichoirs à oiseaux avec les enfants au Train World, pour la SNCB.

29-09 + 2-10 : Création d'une palissade pour le centre de jour Cosmos.

4-10 + 11-10 : Co-construction d'une cabane à la Maison des Enfants d'Anderlecht.

7-10 : Participation au Café Volonté au Grand Hospice pour la VGC, co-construction de petits objets en bois.

10-11 : Une vingtaine de personnes du VDAB Brussel sont venues nous visiter pour une journée teambuilding. Après un bon repas dans notre Bar Resto, elles ont pu construire quelques petits objets en bois de récupération avec l'aide de nos valoristes.

15-11 : les valoristes étaient présents pendant un après-midi "Repair Café" sur le Campus St-Jean dans la rue de Birmingham.



III.II AUTRES PROJETS

Be.Circular

Le financement de l'appel à projet Be.Circular nous a permis de réaliser en 2023 trois gammes de meubles et objets destinés aux consommateurices finaux. Ces trois gammes sont imaginées par les ouvrier·ières de Fabrik, qui se font designers pour l'occasion.

- ROOTS, 100% circulaire, local et solidaire, est une gamme de meubles fonctionnels uniquement réalisés avec les matières récupérées par l'atelier des valoristes.
- ICONIQUE, des meubles vintages aux accents industriels.
- HOMEMADE des pièces uniques vendues aux enchères, réalisées avec nos chutes d'atelier.



HOMEMADE

Tout au long de l'année, nous permettons aux ouvrier·ières des ateliers de concevoir leurs propres objets et meubles, à partir des chutes des ateliers. Que ce soit le métal ou le bois, ielles ont tous l'opportunité de créer, entre 2 commandes client·es, un ou plusieurs objets originaux et fonctionnels, destinés à notre vente aux enchères de fin d'année. Lors de l'année 2023, la vente a lieu le jeudi 14 décembre. Quarante objets ont été créés et vendus pour une recette de 7 500 euros tva. 68 enchérisseur·seuses se sont battus pour leurs objets préférés. La soirée était animée par notre collègue Oscar Briou du Centre d'Art qui s'est transformé en l'occasion en commissaire-priseur, accompagné par Lente Leyssens et Matteo De Blasio.

ROOTS

La gamme ROOTS est née du besoin de certaines personnes qui vivent dans de petits appartements avec de faibles revenus. Plutôt que des meubles faits en série à l'autre bout du monde avec des matières plus que médiocres, nous voulions proposer des meubles 100% circulaires (car le bois utilisé est uniquement du bois de récupération), locaux (réalisés à Molenbeek et vendus à 500m mètres de notre atelier) et solidaires (parce que réalisés par nos ouvriers et ouvrières en insertion professionnelle, avec des prix justes et accessibles). Le bois de palette et le bois de la déconstruction de bâtiments sont sublimés par nos valoristes. Ils reprennent vie sous la forme d'une chaise, une table, une étagère empilable, un bac à plantes-tablette de balcon rabattable, un tréteau multifonctions et un portant à vêtements. Réalisés initialement en une série de 10 exemplaires, ces pièces sont vendues depuis peu dans l'épicerie circuit-court Molleke et sur son webshop.



ICONIQUE

Fabrik travaille en lien avec la SNCB depuis 2022. Lors de différentes visites des ateliers de la SNCB début 2023, nous avons recollecté certains échantillons de déchets-ressources non valorisés, pour les tester et prototyper une gamme d'objets: un banc réalisé avec des bandes de frottement de pantographes, des serre-livres réalisés avec des patins de frein, des tables et guéridons réalisés avec des vieilles horloges de gare, une lampe réalisée avec un phare de locomotive, une lampe crée sur base d'une lanterne de signalisation.

Ces objets ont été exposés au Train World, dans le cadre de l'exposition Animalia (17.03-05.11.23) et dans un show-room privé de la SNCB, rue de France. Des liens forts se sont tissés avec la SNCB pendant toute l'année 2023 et continuent en 2024. L'administration a ainsi décidé de lancer un pop-up dans la Gare du midi pour y vendre nos objets originaux à partir de fin 2024.

A photograph of a male worker in a blue long-sleeved shirt and a dark cap, focused on his work. He is leaning over a large, complex metal machine, possibly a lathe or a similar industrial tool. The background shows a workshop environment with shelves, tools, and various equipment. The lighting is somewhat dim, typical of an industrial setting.

III.III INCLUSIVITÉ ET FORMATIONS

Formations

Outre le travail quotidien en atelier et l'apprentissage de techniques spécifiques, des formations ont été organisées en externe tout au long de l'année 2023 pour les ouvrier·ières en insertion professionnelle et pour les employés de Fabrik.

Premiers secours en cas d'accident du travail – incendie

Initiation aux outils de découpe numérique

Néerlandais

Dépannage de chaudières

Réparation et entretien de scooters et vélos électriques partagés (en partenariat avec Lime)

Ergonomie au travail : techniques de levage

VCA

Français

Excel

Utilisation de l'application "It's me"

Moteurs de recherche et outils en ligne dont My actiris

Fabrik a donné une formation soudure aux ouvriers et ouvrières de FIX vzw.



Inclusion

Nous prenons en compte les aspects psycho-sociaux chez le groupe cible. Cela se traduit par exemple par une adaptation du rythme de travail ou des tâches, en fonction de la situation de santé ou familiale. En plus du travail régulier, Recyclart organise également des activités dans lesquelles les personnes du groupe cible peuvent s'investir et participer à la cohésion sociale dans le quartier. Elles travaillent parfois en collaboration avec les valoristes, qui proposent des ateliers participatifs dans l'espace public. Par ailleurs, le fix-my-brol mensuel propose des réparations gratuites pour les voisin·es et qui ont des objets cassés en bois ou en métal. Ces moments d'ateliers ouverts au public renforcent les compétences sociales et valorisent le savoir-faire du public-cible.

Visites

zinneke

Sigo - Sociale Wetenschappen

KOH vzw Afdeling Gistel

HUB Brussels, Agence Bruxelles pour l'Accompagnement de l'Entreprise

Master 1 Direction de projets et établissements culturels à l'Université Catholique de l'Ouest, Angers Sa majesté le Roi le 2 mars 2023

Kunsthumaniora Brussel, projet 'Less is more'.

European Network Of Social Integration Enterprises (Grèce, Espagne, Portugal et Italie)

Sociaal-cultureel werk - Heverlee

Hogeschool UCLL

IHECS

Urban Rally d'Ecobuild.brussels

RECYCLART 2023 EN QUELQUES CHIFFRES



POSTFACE



